



சர்வதேச தமிழ்நுண்கலைப் படைப்பாற்றல் மையம்

Internasjonalit Tamilsk Estetisk Innovasjonscenter

International Tamil Fine Arts Innovation Center

சுட்டிலக்கம்

பரதநாட்டியம்

தரம்: 7

அறிமுறைத்தேர்வு

180 நிமிடங்கள்

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக. (5x20=100 புள்ளிகள்)

1) சிறு குறிப்புத் தருக.

1. நட்டுவாங்கம்
2. கூத்து
3. வர்ணம்
4. நவரசம்

2) பரதநாட்டியத்தில் நட்டுவாங்கத்தின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.

3) 1). பரதநாட்டியத்தில் பக்கவாத்தியமாக வாசிக்கப்படும் காற்று வாத்தியம், நரம்பு வாத்தியம், தோல் வாத்தியம் யாது?

2). பக்கவாத்தியமான மிருங்கத்தின் பங்களிப்பினைத் தருக.

4) அரங்கேற்றம் என்றால் என்ன? அது பற்றி விபரமாக எழுதவும்.

5) பரதநாட்டியத்திற்கும் குச்சுப்புடி நடனத்திற்கும் இடையே உள்ள ஒற்றுமை, வேற்றுமையை ஆராய்க.



சர்வதேச தமிழ்நுண்கலைப் படைப்பாற்றல் மையம்

**Internasjonalit Tamilsk Estetisk Innovasjonscenter**

**International Tamil Fine Arts Innovation Center**

சுட்டிலக்கம்

6) பரதக் கலைக்குத் தொண்டாற்றிய 3 நாட்டிய ஆசிரியர்களின் பெயரைத் தருக.  
அவர்களில் ஒருவரைப் பற்றி விரிவாக எழுதுக.

7) இலங்கையில் வழக்கில் உள்ள நடனங்கள் 5 தருக.  
அவற்றில் நீங்கள் விரும்பிய 3 நடனங்களைப் பற்றி விபரமாகத் தருக.

8) ரஸங்கள் எத்தனை வகைப்படும்? அவை ஒவ்வொன்றையும் விளக்குக.