



சர்வதேச தமிழ்நுண்கலைப் படைப்பாற்றல் மையம்
Internasjonalit Tamilsk Estetisk Innovasjonscenter
International Tamil Fine Arts Innovation Center

சுட்டிலக்கம்

பரதநாட்டியம்
தரம்: 6

அறிமுறைத்தேர்வு

150 நிமிடங்கள்

பகுதி 1 சரியான விடையின் கீழ் கீறிடுக.

1) நடனக் கச்சேரிகளில் நடுநாயகமாக விளங்கும் உருப்படி எது?

- 1). வர்ணம் 2). அலாரிப்பு 3). தில்லானா 4). பதம்

2) பாந்தவ்ய ஹஸ்தம் என்பதன் கருத்து

- 1). அவதாரங்களைக் குறிக்கின்றது 2). முத்திரைகளைக் குறிக்கின்றது
3). உறவு முறைகளைக் குறிக்கின்றது 4). மனித குலத்தைக் குறிக்கின்றது

3) அலாரிப்பின் ஆரம்ப நிலையின் பெயர் என்ன?

- 1). பிரேங்கணம் 2). நாகபந்தம் 3). முழுமண்டி 4). சம்பாதம்

4) ரௌத்திர ரஸம் என்பது

- 1). பயம் 2). அன்பு 3). சாந்தம் 4). கோபம்

5. தசாவதாரம் என்பது

1. பத்து அவதாரங்கள் 2. பரத நிலைகள்
3. கண் அசைவுகள் 4. தலை அசைவுகள்



சர்வதேச தமிழ்நுண்கலைப் படைப்பாற்றல் மையம்

Internasjonalt Tamilsk Estetisk Innovasjonscenter

International Tamil Fine Arts Innovation Center

சுட்டிலக்கம்

6) கணவனின் வரவிற்காக தன்னை அலங்கரித்துக்கொண்டு காத்திருக்கும் நாயகி?

1. கண்டிதா
2. விப்ரலதா
3. கலஹாந்தரிகா
4. வாசகசஞ்சிதா

7) முழங்கைக்கு மேற்கையில் அணியும் அணிகலன் எது?

1. மோதிரம்
2. பிலாக்கு
3. வங்கி
4. காப்பு

8) ஒப்பனை என்பது அடங்கும் அபிநயம்

1. ஆங்கிகம்
2. ஆஹார்யம்
3. வாச்சிகம்
4. சாத்விகம்

9) சாஸ்திரிய நடனங்களின் தொகுதியாக அமைவது

1. பரதநாட்டியம், சூம்மி, கதகளி
2. கதகளி, ஓடிசி, காவடி
3. சூம்மி, கோலாட்டம், காவடி
4. பரதநாட்டியம், கதகளி, கதக்

10) சாத்விகம் எத்தனை நிலைகளில் காணப்படும்?



சர்வதேச தமிழ்நுண்கலைப் படைப்பாற்றல் மையம்
Internasjonalit Tamilsk Estetisk Innovasjonscenter
International Tamil Fine Arts Innovation Center

சுட்டிலக்கம்

1. 4

2. 6

3. 8

4. 10

(10 × 1 = 10 புள்ளிகள்)

கீறிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

11) சிலப்பதிகாரம் என்ற நூலை எழுதியவர் யார்

.....

12) லக்ஷ்மிக்குப் பாவிக்கப்படும் முத்திரைகள் என்ன?

.....

13) ஒரு ஜதியை முடிப்பதற்கு தீர்மானம் ஒன்று தருக.

.....

14. ஈழத்து நடனப் பேராசான் என அழைக்கப்படும் ஈழத்தின் நடனக்கலைஞர் யார்?

.....

15) ஒரு வர்ணத்தின் பூர்வாங்கம் என்பது எது?

.....



சர்வதேச தமிழ்நுண்கலைப் படைப்பாற்றல் மையம்
Internasjonalit Tamilsk Estetisk Innovasjonscenter
International Tamil Fine Arts Innovation Center

சுட்டிலக்கம்

(5 × 2 = 10 புள்ளிகள்)

பகுதி 2

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

- 1) தசாவதாரத்தின் ஹஸ்தங்களும் அவற்றின் கதைகளையும் விபரிக்குக.
- 2) நவரசங்கங்களை விரிவாக விளக்குக.
- 3) 1). நால்வகை அபிநயங்களையும் குறிப்பிடுக.
2). அவை பற்றி விபரமாகத் தருக.
- 4) பின்வரும் உருப்படிக்களை விளக்குக.
ஜாவளி, அஷ்டபதி, வர்ணம்
- 5) குருலக்ஷணம் பற்றி விபரிக்குக.



சர்வதேச தமிழ்நுண்கலைப் படைப்பாற்றல் மையம்

Internasjonalt Tamilsk Estetisk Innovasjonssenter

International Tamil Fine Arts Innovation Center

சுட்டிலக்கம்

6). கோர்வை அமைக்கும் போது கவனிக்க வேண்டிய அம்சங்களைக் குறிப்பிடுக.

(4 × 20 = 80 புள்ளிகள்)